

Apresentação

A segunda parte do dossiê “História, natureza, cultura e oralidade”, que ora disponibilizamos aos leitores, também resulta de inquietações acadêmicas e políticas debatidas durante encontros nacionais e regionais da ABHO. Trata-se de uma coletânea de textos selecionados entre aqueles que atenderam ao edital, e foram muitos, daí ser este volume em número duplo.

Oferecemos aos leitores a oportunidade de terem acesso a pesquisas que vêm sendo desenvolvidas, nas quais questões relativas à natureza, meio ambiente, sócio-ambientalismo, ecologia, desenvolvimento sustentável, dentre outras temáticas, são abordadas com o uso de fontes orais.

Na condução da organização deste dossiê não se buscou fazer recortes teóricos, metodológicos, espaciais ou temporais específicos em detrimento de outros. Aqui o que importou foi estimular o debate das temáticas relativas às questões que podemos chamar genericamente de *ambientais*. Interessou-nos, especialmente, a reflexão sobre a contribuição da história oral à compreensão de tal problemática.

Ressalte-se a presença de artigos de múltiplas áreas do conhecimento que fazem interface com a História, tendo com eixo de reflexão as narrativas que dão conta do processo relacional entre ser humano e meio ambiente, os usos e as construções de espaços rurais e urbanos, colocando a paisagem não como pano de fundo, mas como campo de ação e de transformação humana, pensando-a, assim, como fonte. No intercruzamento da natureza com a cultura, configuram-se os objetos de estudo no campo da história ambiental.

Os textos que compõem o presente dossiê se afinam com estes percursos, em especial quanto ao procedimento metodológico, o uso da história oral, apontando para um diálogo profícuo entre as variadas áreas da ciência que pensam o homem, a natureza e suas relações.

A seção “Multimídia” também dialoga com a temática do dossiê, possibilitando outros olhares sobre ela. Compõe ainda este número uma resenha. Desejamos a todos uma boa leitura!

EURÍPEDES FUNES
MARCOS MONTYSUMA
BENITO SCHMIDT