

## APRESENTAÇÃO

---

**Este número da Revista História Oral** distingue-se dos anteriores, em primeiro lugar, porque não apresenta um dossiê temático como os demais, em segundo, por se tratar de um número comemorativo dos 10 anos da Revista.

Garantir a periodicidade das publicações acadêmicas é sempre um desafio, portanto, ver a Revista de História Oral completar seu décimo aniversário é, para a Associação Brasileira de História Oral (ABHO), motivo de júbilo.

Esse feito deve-se, em grande parte, às demandas da comunidade acadêmica brasileira de desenvolver o método de História Oral e aos esforços dos vários editores que se ocuparam da Revista ao longo desses anos: José Carlos Sebe Bom Meihy, Maria de Lourdes Monaco Janotti, Alice Beatriz da Silva Gordo Lang, Angela de Castro Gomes e Antônio Torres Montenegro. Durante esse período, a Revista divulgou as diferentes temáticas e abordagens que têm marcado o campo de História Oral no Brasil.

Este número comemorativo divulga três trabalhos de pesquisadores que estiveram envolvidos com a criação da ABHO e com a Revista desde seu nascimento. José Carlos Sebe, primeiro editor da Revista, com o texto *Notas sobre a moderna “Tradição Oral” na MPB: o fabulário árabe no imaginário brasileiro*; Antônio Montenegro, presidente da ABHO de 1996 a 1998 e editor da Revista de 2004 a 2006, apresentando o artigo *História e memória: combates pela história*; e eu, Marieta de Moraes Ferreira, presidente da ABHO de 1994 a 1996 e atual editora (2006-2008), que apresento uma breve reflexão sobre os dez anos de existência da Associação Internacional de História Oral em *Institucionalização e expansão da História Oral: dez anos de IOHA*. André Gattaz, também autor neste número com o trabalho *Líbano uno e diverso: as múltiplas identidades entre imigrantes libaneses*, foi um colaborador permanente e responsável pela edição da Revista durante todo esse período.

Além da contribuição desses nomes da primeira geração de fundadores da ABHO, o número traz ainda dois artigos de jovens pesquisadores: *Utopia dividida: a crise do PCB (1979-1992)*, de Fabrício Pereira, e

*Memórias do feminismo: repressão e invisibilidade (Brasil e Argentina pós-1968)*, escrito por Ana Maria Veiga. Finalmente, temos a contribuição de nosso convidado argentino Federico Lorenz, com o trabalho intitulado *Los que hablan, ¿para quién hablan? Desafíos del trabajo con testimonios en Argentina*.

Nessa oportunidade, estamos lançando também o site da Revista de História Oral com a disponibilização *on-line* dos números anteriores já publicados. Essa iniciativa é de fundamental importância para a preservação e divulgação da produção e dos debates acadêmicos veiculados através da ABHO.

Marieta de Moraes Ferreira  
Abril de 2008