



<https://doi.org/10.51880/ho.v28i1.1605>



Editorial

Com imensa satisfação, trazemos a público o novo número da revista *História Oral*, no qual figura o dossiê “Espaço, memória e identidade”, desdobramento da abrangência e qualidade dos 27 artigos recebidos na chamada pública encerrada em setembro de 2024. Agradecemos aos professores Livia Moraes Garcia Lima (Unesp) e Eduardo Romero de Oliveira (Unesp), organizadores do último número publicado, por físgarem através da chamada pública os artigos que compõem o dossiê “Patrimônio, territórios e comunidades”, bem como o trabalho primoroso e oculto nos bastidores do periódico, realizado pelo secretário Igor Lemos e pelo revisor e diagramador Alex de Cássio da Silva. A qualidade deste número deve-se também à leitura criteriosa dos artigos realizada pelo corpo de pareceristas convocado.

Parabenizamos os autores e autoras pela publicização de pesquisas valiosas e inspiradoras neste número, cujo dossiê temático reúne seis artigos, que abordam a configuração de múltiplos espaços do Brasil a partir da análise de memórias sociais e processos identitários, envolvendo grupos e sujeitos diversos.

Convidamos todxs a conhecer os artigos do dossiê oriundos de pesquisas desenvolvidas em diálogo e inserção em diversos campos do saber, como História, Antropologia, Geografia, Arqueologia, que problematizam o modo como os espaços são praticados e instituídos e, simultaneamente, como a experiência de homens e mulheres no tempo tornam-se acessíveis pelos fios da memória e pelos vestígios e registros da cultura material e imaterial, pela observação e análise de práticas laborais e técnicas corporais dos espaços abordados em tantos Brasis: Nordeste, Amazônia, Sul e Sudeste do país. Prepare-se para uma incursão por espaços plurais, na comunidade ribeirinha e na floresta na Amazônia Oriental, nos rios e mangues, na Colônia de isolamento de hanseianos, no território quilombola que resiste no centro sul de Santa Catarina, no rico e fascinante universo de ilhéus do litoral piauiense. A História Oral figura como principal metodologia e fonte e, muitas vezes, como objeto de reflexão teórica para a elaboração de narrativas que apresentam e problematizam espaços praticados – paisagens, territórios, e comunidades –, seus saberes, fazeres, artes e crenças, conflitos, divisões, hierarquias, interações e compartilhamentos com outros grupos e espaços sociais.

Agradecemos o trabalho cuidadoso de Samuel Oliveira, organizador do dossiê,

pela maestria na seleção do corpo de artigos e na reflexão arrojada sobre a tríade “espaço, memória e identidade” que emoldura este número da revista *História Oral*.

Compõem ainda este número três artigos de tema livre na seção Artigos Variados: “Tiempo, narración y memorias de las desapariciones en la Argentina”, de Claudia Bacci e Alejandra Oberti; “O partido tomou conta de mim’: o enquadramento da memória de Dirce Machado”, de Martha Rebelatto e Paula Elise Ferreira Soares; e “‘Nós só perdemos’: experiências de trabalhadoras da saúde na COVID-19 a partir da história oral”, de Vanessa de Araujo Marques, Kelly Lasté Macagnan, Juliana Graciela Vestena Zillmer e Blanca Alejandra Diaz Medina. Na seção Resenhas contamos com o texto de Nelson Barros da Silva Júnior, mestre em Educação pela Universidade Federal do Mato Grosso do Sul (UFMS) e doutorando em História pela Universidade do Estado de Santa Catarina (Udesc) em “O desafio do diálogo: ecos do passado e vozes do presente nos 30 anos da ABHO”, que apresenta ao público uma apreciação dos méritos da coletânea *O desafio do diálogo: reflexões sobre história oral nos 30 anos da ABHO* publicada em 2024 pela FGV Editora e pela Letra e Voz, organizada por Marieta Ferreira de Moraes e Ricardo Santhiago, à guisa de celebração e reflexão na ocasião dos 30 anos da Associação Brasileira de História Oral (ABHO).

Fechamos o número com a Entrevista “‘Confesso que perdi, mas foi roubado’: uma entrevista com Juca Kfoury”, realizada pela jornalista Thalita Neves, pesquisadora de Pós-Doutorado no Instituto Nacional de Ciência e Tecnologia em Democracia Digital, (INCT.DD/UFBA), no dia 8 de setembro de 2022, presencialmente, na casa do jornalista e sociólogo Juca Kfoury, em São Paulo.

Desejamos a todos uma boa leitura e muitas reflexões e inspirações para futuras pesquisas ou em curso no campo da História Oral.

Marcia Milena Galdez Ferreira
Abril de 2025